



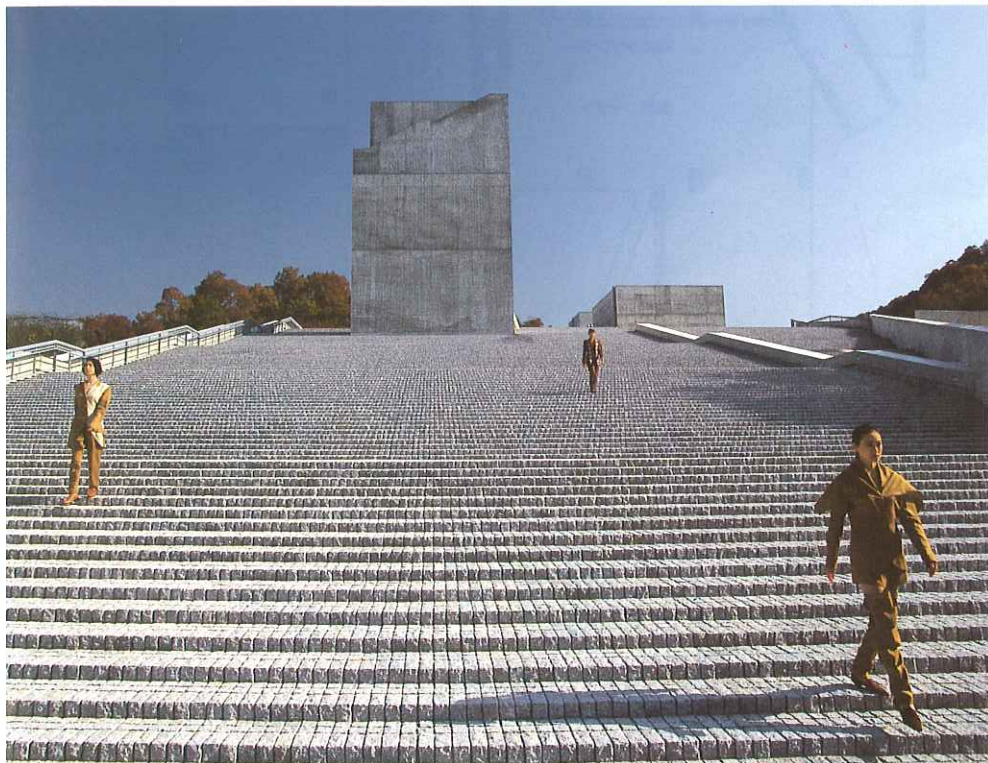
● アスカディア・古墳の森

大阪
府立

近つ飛鳥博物館

OSAKA PREF. CHIKATSUASUKA MUSEUM

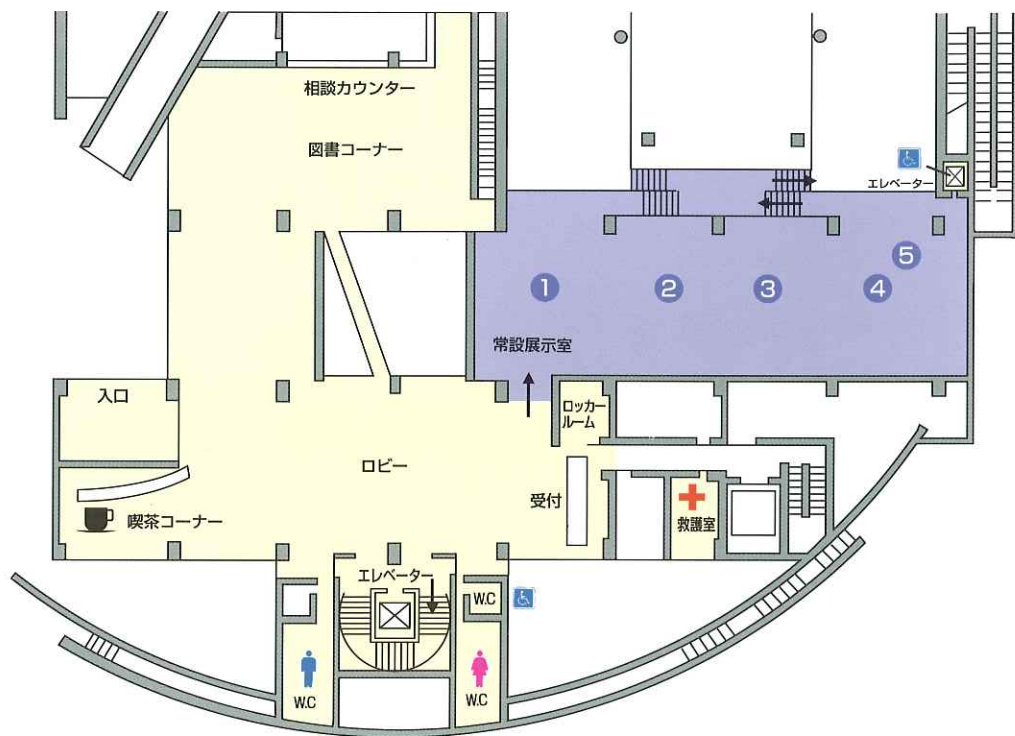
I N F O R M A T I O N



設計／安藤忠雄

1 ZONE

- ① 倭の五王と渡来文化
- ② 聖徳太子の時代
- ③ 仏教文化の開花
- ④ 文字の時代
- ⑤ 古墳の終わり



第1ゾーン

近つ飛鳥と国際交流

古墳時代から飛鳥時代、
東アジアの国々との交流を深めながら、
日本は古代律令国家への道を歩んでいきました。



たんおうもんかんとうたち
●単鳳文環頭太刀



●聖徳太子文楽人形



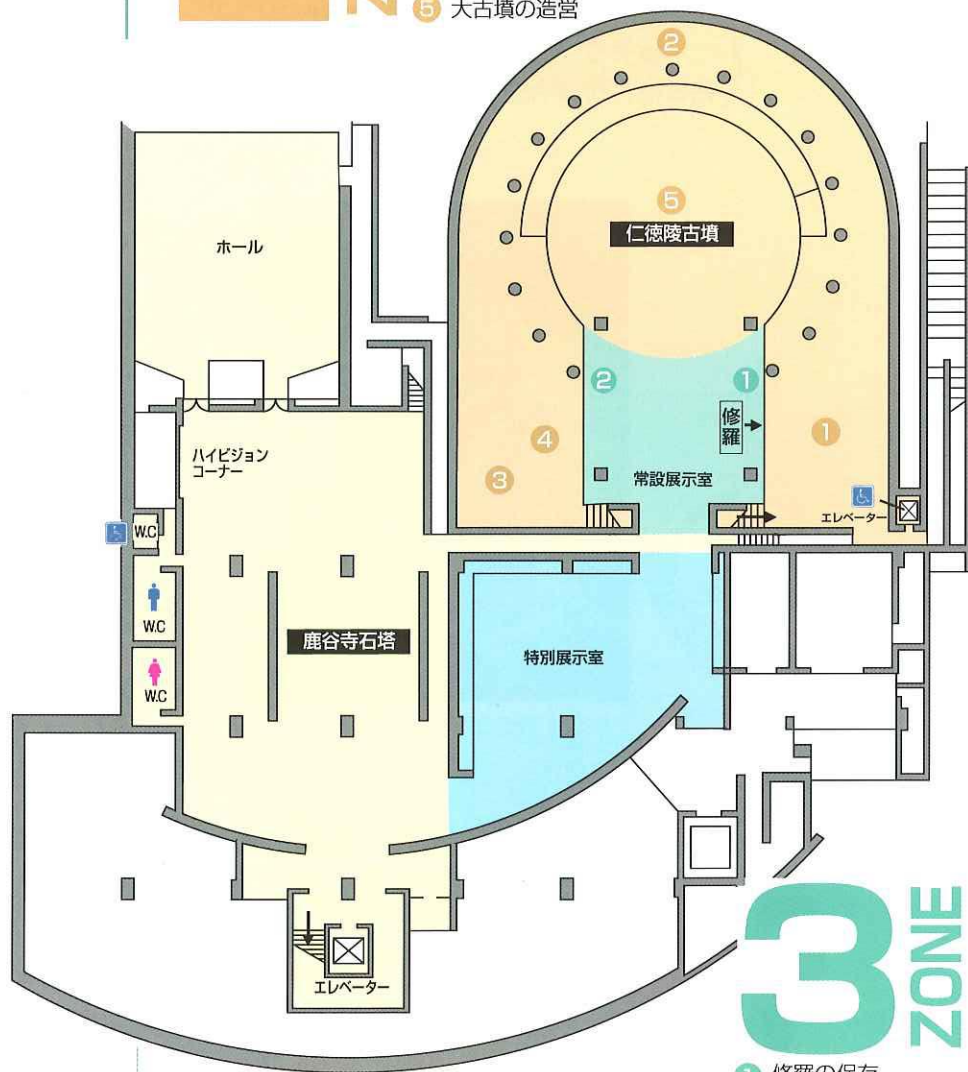
がらん
●四天王寺式伽藍



すいしよくつきみみかざり
●垂飾付耳飾

2 ZONE

- ① 竪穴式石室の世界
- ② 王と民衆
- ③ 横穴式石室の世界
- ④ 古墳造営のムラ
- ⑤ 大古墳の造営



- ① 修羅の保存
- ② 現代科学と考古学

3 ZONE

第2ゾーン

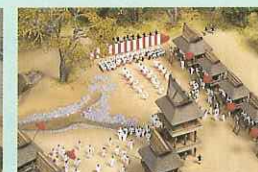
古代国家の源流

仁徳陵古墳を頂点とする
多くの古墳がつくられた時代に、
日本古代律令国家の胎動が始まりました。



仁徳陵古墳

直径10m・縮尺150分の1の模型です。
西暦470年頃の秋の情景で、仁徳陵古墳
の周囲では、古墳づくりや当時の人々が
生活している様子をあらわしています。



●大王の宴



●津堂城山古墳出土土埴輪

第3ゾーン

現代科学と文化遺産

現代科学は、考古学の調査や研究に
大きな力を発揮しています。



ししら
修羅

修羅は、長さ8.8m・重さ約3.2tの古墳時代の木製そりです。14年の歳月をかけ、現代の保存科学の粋を集めて処理をした結果、未来に伝えることが可能になりました。【昭和53年(1978年)藤井寺市三ツ塚古墳出土】



■特別展示室

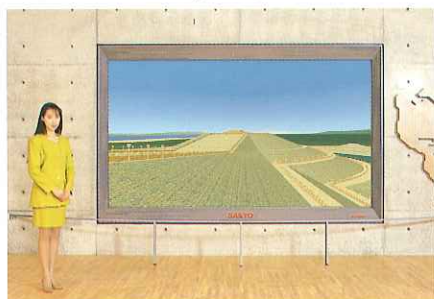
年に2～3回、博物館のテーマに沿った特別展や企画展をここで行います。

■ホール

250人収容の多目的ホールです。
講演会や音楽会などを行います。

■ハイビジョンコーナー

147インチのスクリーンで、
ハイビジョンを上映します。



■鹿谷寺石塔

博物館の広場にあたる吹き抜け部分では、
高さ約8mの十三重塔を
展示しています。



■ロビー

「近つ飛鳥の風景」をテーマに、近つ飛鳥や南河内の歴史と
文化財を地形模型や映像などで紹介しています。

■受付

音声解説受信機の貸出や図録、記念品の販売等を行っています。
気分の悪くなられた方や授乳・おむつの交換等で
救護室をお使いになりたい時はお申し出ください。

■図書コーナー

博物館のテーマに沿った図書やビデオがあります。

■相談カウンター

博物館の展示や文化財についての質問や相談にお答えします。
一須賀古墳群の情報が、実物の土器にも触れることができます。

■屋上階段広場

屋上は階段状の広場になっていて、館内のエレベーターでも
行くことができます。そびえる塔の名は、黄泉の塔です。

■近つ飛鳥風土記の丘

一須賀古墳群を保存し、その貴重な文化財に触れて親しむ場として、
大阪府が設置した史跡公園です。29万m²の風土記の丘には、
102基の古墳があり、そのうち40基を整備し、
見学できるようにしています。

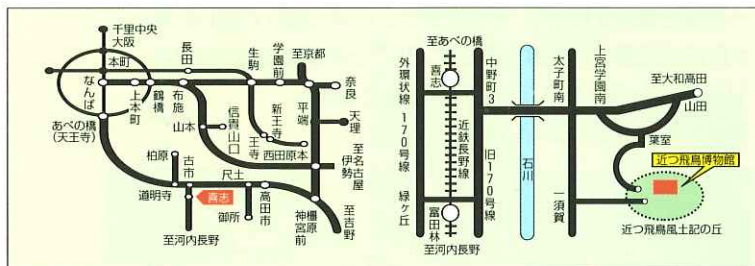


音声解説システムのご案内

当博物館では、赤外線を使った音声解説システムを用意しています。

ご利用の方は、受付までお申し出ください。

入館料(常設展)／大人／300円 高校生・大学生・65才以上／200円
開館時間／AM10:00～PM5:00 (入館はPM.4:30まで)
休館日／月曜日(祝日・振替休日の場合は翌日)・12月28日～1月4日



●近つ飛鳥博物館へは
近鉄あべの橋駅より長野線喜志駅下車、金剛バス喜志駅より阪南ネオポリス行き終点下車



●アスカディア・古墳の森

大阪府立 近つ飛鳥博物館

OSAKA PREF. CHIKATSUASUKA MUSEUM

〒585-0001大阪府南河内郡河南町大字東山299番地
TEL.0721-93-8321 (代) FAX.0721-93-8325

<http://www.mediajoy.com/chikatsu/>